Actividad: Prototipado a partir de la definición de personas y escenarios

**Objetivos**

Con esta actividad se conseguirá:

* Comprender la importancia de la captura de requisitos y la investigación de usuarios a la hora de diseñar un sistema interactivo.
* Aplicar la técnica de personajes y escenarios para definir las necesidades, funcionalidades y tareas de una aplicación.
* Manejar alguna herramienta de prototipado.
* Plasmar esas funcionalidades y tareas en un prototipo que utilice criterios de usabilidad.

Descripción

La actividad tiene dos partes:

1. **Definición de dos personajes**, uno primario y otro secundario, y **escenarios de uso** para ellos utilizando la técnica de personajes y escenarios.
2. **Realización de un prototipo** que permita al personaje solucionar alguno de los escenarios.

**Primera parte: definición de personajes y escenarios**

A partir de la explicación sobre personajes y escenarios realizada en clase, y de los ejemplos y documentación proporcionada por el profesor, se desea aplicar la técnica de personajes y escenarios para una aplicación para el alquiler de casas vacacionales tipo Airbnb.

Se debe:

* Definir distintos personajes que utilicen o puedan utilizar esas plataformas. Se deben definir, al menos, un personaje primario y uno secundario, justificando la decisión que se ha tomado para determinar el tipo de personaje, es decir, por qué se ha establecido que uno es el personaje primario y el otro el secundario.
* Describir, como mínimo, tres escenarios de uso diario para esos personajes. Al menos, dos de esos escenarios serán para el personaje primario y uno para el personaje secundario.

**Segunda parte: elaboración de un prototipo**

A partir de la captura de requisitos realizada con la definición de personajes de la primera parte, se debe crear un prototipo que permita solucionar los dos escenarios propuestos.

Para la realización del prototipo se podrá utilizar la herramienta de prototipado propuesta por el profesor. Si se desea utilizar una herramienta distinta, se debe consultar con el profesor.

Rúbrica

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Prototipado a partir de la definición de personas y escenarios | Descripción | Puntuación máxima  (puntos) | Peso  % |
| Criterio 1 | Definición detallada de los personajes. | 3 | 30% |
| Criterio 2 | Justificación de las elecciones tomadas. | 1 | 10% |
| Criterio 3 | Descripción y adecuación de los escenarios. | 2 | 20% |
| Criterio 4 | Adecuación del prototipo a los escenarios descritos previamente. | 3 | 30% |
| Criterio 5 | Aspecto y usabilidad de los prototipos. | 1 | 10% |
|  |  | 10 | 100% |

Entrega de la actividad

Se entregará a través del campus virtual un archivo comprimido en el que se incluyan los entregables de las dos partes.

1. Un documento en formato Word o PDF en que aparezcan las fichas de los personajes definidos, los escenarios propuestos y la justificación de las decisiones tomadas con una extensión aproximada de 4 páginas.
2. El archivo o archivos producidos por la herramienta de prototipado.